École secondaire Pierre-de-L'Estage
Commission scolaire des Samares
Printemps 2015

BANQUE D'ACTIVITES D'APPRENTISSAGE

2015

Objectif poursuivi :Regrouper des idées d'activités visant l'apprentissage du vocabulaire et de la lecture chez les élèves d'ADS et du premier cycle du secondaire. Bonifier le potentiel pédagogique des activités colligées en réfléchissant aux nombreux aspects mis en lumière par la recherche sur les pratiques gagnantes et en rendant compte d'une expérimentation menée par les membres de la CAP-PDL.

Document conçu par la CAP-PDL : Katherine Mousseau, Nancy Rocheleau, Julie Lafrance, Bruno Doucet, Richard Lafrenière, Audrey Barrette, Catherine Ducharme et Annie Martel, orthopédagogue en collaboration avec Julie Boivin, directrice adjointe et Anick Sirard, conseillère pédagogique à la Commission scolaire des Samares, printemps 2015.

Table des matières

Grille descriptive du potentiel pédagogique d'une activité d'apprentissage **1**

Activités d'apprentissage de la lecture

L'art d'inférer 3

Histoire de rencontres (en cours) .....

Activités d'apprentissage du vocabulaire .....

À venir .....

Pour accéder à toutes les traces de notre remue-méninge, cliquez sur l'image.

POTENTIEL PEDAGOGIQUE

TITRE :

DESCRIPTION	OBJECTIF / INTENTION D'APPRENTISSAGE PDA ET PFEQ
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	Type d'apprentissages visés : connaissance ☐ aptitude ☐ attitude ☐ Objectif d'apprentissage : _____ _____ Quand saurons-nous que l'objectif sera atteint? _____ _____ Court terme ☐ moyen terme ☐ long terme ☐ **DURÉE :** _____ Distinctions ADS 1re sec. / 2e sec. : _____ Complémentarité de : Lecture ☐ Écriture ☐ Oral ☐

DGF / PORTÉE CULTURELLE :	MOTIVATION / ENGAGEMENT :
☐ Médias ☐ Vivre-ensemble et citoyenneté ☐ Environnement et consommation ☐ Santé et bien-être ☐ Orientation et entreprenariat	Est-elle stimulante, motivante, pousse-t-elle à l'action? Oui ☐ Non ☐ A-t-elle un intérêt, une valeur pour les élèves? Oui ☐ Non ☐ Se sentiront-ils capables de réaliser cette activité? Oui ☐ Non ☐ Qui sera le plus actif dans cette activité? Prof ☐ Élève ☐ Les élèves pourront-ils voir qu'ils sont en train de progresser? Oui ☐ Non ☐ L'activité permettra-t-elle à tous les élèves de faire de nouveaux apprentissages? Possibilité de différenciation? Oui ☐ Non ☐

MESURES ADAPTATIVES	ANCRAGES – SENS- CONTINUUM
	Lien avec ce qui est fait en classe : _____ Lien avec la réussite scolaire: _____

POTENTIEL PEDAGOGIQUE

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- ☐ Un moyen est prévu pour connaitre le point de départ des élèves, pour reconnaitre leurs acquis et d'en tenir compte.
- ☐ Les critères de succès seront connus dès le départ.
- ☐ Les critères de succès respectent le continuum d'apprentissage et les attentes prescrites dans la PdA pour le niveau des élèves ADS 1 2
- ☐ L'activité prend appui sur des pratiques reconnues efficaces par la recherche.
- ☐ L'activité stimule l'imagination, la création.
- ☐ L'activité permet la prise de décisions et d'initiatives par les élèves.
- ☐ L'activité renforce l'autonomie des participants.
- ☐ L'activité est diversifiée (approche sensorielle, cognitive, émotionnelle, pratique, métacognitive, etc.)

- Quelle notion sera enseignée, modélisée? _____
- ☐ Un temps de pratique guidée est prévu.
- ☐ Un temps de pratique collaborative est prévu.
- ☐ Un temps de pratique autonome est prévu.
- Il y a des moments où la rétroaction sera temporellement possible à l'écrit ☐ à l'oral ☐ Nombre : _____

- L'activité fait principalement appel à quelle démarche d'apprentissage?
  - ☐ Découverte /induction /déduction / hypothèse
  - ☐ Représentation visuelle
  - ☐ Transmission par l'enseignant
  - ☐ Regroupement/classement/association
  - ☐ Mise en relation/comparaison/distinction
  - ☐ Évaluation/jugement
  - ☐ Autre : _____

- Quels sont les moyens prévus pour mesurer l'apprentissage

  Pendant : _____ ☐ formatif ☐ informel

  À la fin : _____ ☐ formatif ☐ informel ☐ sommatif

OBSTACLES POSSIBLES	PISTES DE SOLUTION

ORIGINE/CRÉDIT

ACTIVITES D'APPRENTISSAGE DE LA LECTURE

1. L'art d'inférer

- Objectif: décoder ce qui est écrit entre les lignes à l'aide des indices repérés dans le texte et de ses repères culturels.
- Contenus d'apprentissage: notion d'inférence, repérer des indices, établir des liens, formuler une justification pour rendre la réponse supposée recevable.

OBJETS D'ENSEIGNEMENT ET ÉTAPES

1- Par le biais de la **MODELISATION**, mettre en évidence le processus qui permet de parvenir à faire des inférences.
   - Le repérage d'indices, l'établissement de liens, le recours à des repères culturels et la formulation d'une justification rendant recevable la réponse donnée.
   - Enseigner aussi la notion même d'inférence en faisant la distinction entre éléments explicites et implicites.

2- Tranférer graduellement le pouvoir d'action aux élèves dans le cadre d'une **PRATIQUE GUIDEE** lors de laquelle vous pourrez accéder aux processus des élèves, constater ce qui est acquis, ce qui doit continuer à être développer, etc.

3- Lorsque les objets d'apprentissage enseignés semblent avoir été intégrés, permettre un temps de **PRATIQUE COLLABORATIVE** entre les élèves.

4- Dès lors qu'ils ont développé une certaine assurance et un processus adéquat, entreprendre une période de **PRATIQUE AUTONOME**.

PORTES D'ENTRÉE

- Visuelle : prendre appui sur des images ou des capsules vidéos qui nécessitent d'inférer pour être comprises.
- Lecture:
  - Courtes phrases
  - Enquêteur La Fouine (textes courts)
  - Textes des recueils accessibles en classe (textes moyens) : repérer les questions d'inférence qui l'accompagnent déjà, en composer…
  - Premiers chapitres de romans OU associations de bribes de romans (textes plus complexes)
- Écriture :
  - rédiger des devinettes
- Jeux : *Guess who, Mindtrap, Skype Mystère,* etc.

Le développement du concept de justification passe aussi par la prise de parole. La communication orale est au cœur de cet apprentissage des inférences : utilisation du vocabulaire adéquat (inférence, liens, indices, explicite, implicite), justification par l'établissement de liens entre les différents indices repérés.

ACTIVITES D'APPRENTISSAGE DE LA LECTURE

APPORTER CERTAINES NUANCES (PDA)

	PERSONNAGES	TEMPS	AUTRES
1re secondaire	Rôle des personnages Relations entre les personnages Qualité/défaut	Durée, fréquence, époque	
2e secondaire	Émotions Traits de caractère Statut social	Antériorité/postériorité/ simultanéité	Thèmes et sous-thèmes Crédibilité des sources

PISTES SOULEVÉES À LA SUITE D'EXPÉRIMENTATIONS

1) Définir explicitement ce qu'est INFÉRER à partir d'une inférence-déclencheur.
   a. Déclencheur :
   Il n'avait pas envie d'être un vampire. Son sac à la main, il en avait croisé près de trente encore plus beaux que lui et surtout plus jeunes. Il avait passé l'âge de se promener dans les rues.
      - Quelle date sommes-nous? Le 31 octobre, le soir de l'Halloween
   b. Cette information n'est pas écrite dans le texte. Comment avez-vous fait pour trouver la réponse?
   c. Inférer, c'est donc faire des liens entre les indices donnés pour comprendre le sens en saisissant l'implicite.

2) Inscrire l'acte d'inférer dans un contexte visuospatial (images ou capsules vidéo)

3) Varier les questions pour illustrer le fait que les mots utilisés dans la question ont une incidence sur les indices auxquels nous choisissons de porter attention.
   a. Inférences pragmatiques

- **lieu** *(à quel endroit un évènement s'est-il déroulé ?)*
- **agent** *(qui a fait l'action ?)*
- **temps** *(quand cet évènement s'est-il produit ?)*
- **action** *(qu'est-ce que la personne fait ?)*
- **instrument** *(qu'est-ce que la personne utilise comme outil ou instrument ?)*
- **catégorie** *(à quelle catégorie appartiennent ces éléments ?)*
- **objet** *(qu'est-ce que c'est ?)*
- **cause à effet** *(qu'est-ce qui produit ce résultat ou cet effet ?)*
- **problème à solution** *(quelle est la solution à ce problème ou quel problème découle de cette solution ?)*
- **sentiment-attitude** *(quel sentiment ressent cette personne, ou quelle attitude a-t-elle ?*

b. Exercice en lien avec les mots-questions (CS de Portneuf)

c. Exercice en lien avec la compréhension des questions (CS Samares)

4) Utiliser les ressources disponibles sur les web pour permettre des moments de pratique courts à chaque cours.

a. Inférences Lieux-temps-personnages, etc.
b. Document d'inférences selon des thématiques
c. Inférences-exercices d'une page en pdf imprimables

5) Associer à l'art d'inférer la dimension VOCABULAIRE en faisant prendre conscience aux élèves que parfois le sens d'un seul mot peut contenir la clé de la compréhension. En ce sens, les trois stratégies (petit mot dans le grand mot, contexte, dictionnaire) gagnent à être utilisées.

a. Inférences liées au vocabulaire

6) Associer à l'art d'inférer la dimension des REPÈRES CULTURELS en faisant prendre conscience aux élèves que plus leurs connaissances générales dans des domaines variés sont nombreuses, plus ils ont accès au sens.

Mon oncle habite au Nouveau-Brunswick, sur le bord de la mer. Ma sœur et moi avons insisté pour installer notre tente sur la plage, car le temps était magnifique et on annonçait un ciel sans nuages pour les prochains jours. L'oncle Louis nous dit que c'était à nos risques et périls et qu'il nous suggérait fortement de nous installer plus loin de la rive. Nous étions intrigués.

- À quel danger pouvaient bien être exposés les campeurs?

À la marée haute

7) Établir une distinction entre inférences pragmatiques et inférences textuelles. Les indices peuvent être des marques d'accord, des pronoms de reprise, etc. Ainsi, si on demande aux élèves de relever les indices qui nous permettent de connaitre le sexe du narrateur de ce passage, ce pourrait ressembler à cela :

Mon oncle habite au Nouveau-Brunswick, sur le bord de la mer. Ma sœur et moi avons insisté pour installer notre tente sur la plage, car le temps était magnifique et on annonçait un ciel sans nuages pour les prochains jours. L'oncle Louis nous dit que c'était à nos risques et périls et qu'il nous suggérait fortement de nous installer plus loin de la rive. Nous étions intrigués.

- Est-ce une fille ou un garçon qui raconte cet événement?

C'est un garçon, car « intrigués » est au masculin pluriel. Si « moi » avait été une fille, on aurait lu « intriguées », car sa sœur et elle, c'est fém. plur.

8) Piloter des exercices d'inférences à partir de textes présentant un plus grand nombre de mots (utiliser recueil, manuel, extrait de roman, article d'actualité, etc.)
    a. Poser des questions d'inférences aux élèves
    b. Leur faire rédiger des questions d'inférences

9) Jouer à faire des liens
    a. Le jeu *Mindtrap*
    b. Le jeu *Guess who*
    c. Le jeu *Clue*
    d. L'inspecteur La Fouine (jouer au détective)
    e. Inventer des devinettes

2. Histoires de rencontres

- Objectif:
- Contenus d'apprentissage:

OBJETS D'ENSEIGNEMENT ET ÉTAPES

1-

APPORTER CERTAINES NUANCES (PDA)

	UNIVERS LITTERAIRES	PROCEDES D'ECRITURE
1re secondaire	Rôle des personnages Relations entre les personnages Qualité/défaut Durée, fréquence, époque	Champs lexicaux Titre évocateur Concordance des temps verbaux Reprise de l'information (pronominalisation) Formes de phrases Figures de style : énumération, comparaison
2e secondaire	Émotions Traits de caractère Statut social	Variétés de langue Thèmes et sous-thèmes Harmonisation des temps verbaux Point de vue neutre/subjectif maintenu Reprise de l'information (générique, spécifique) Figure de style : métaphore Ponctuation

PISTES SOULEVÉES À LA SUITE D'EXPÉRIMENTATIONS

ACTIVITES D’APPRENTISSAGE DE LA LECTURE

ACTIVITES D'APPRENTISSAGE DU VOCABULAIRE